

**Akademski pevski zbor Univerze na Primorskem** je bil ustanovljen leta 2004 kot ženska zasedba in prerasel do konca prve sezone v mešani pevski zbor, ki je do lani deloval kot mešana zasedba, občasno tudi v ženski zasedbi za posamezne projekte in tekmovanja. Od oktobra 2022 dalje pa kot dekliški pevski zbor. Zbor od ustanovitve dalje deluje pod okriljem Študentske organizacije Univerze na Primorskem (ŠOUP). V dekliškem zboru poje v letošnji sezoni okoli 25 študentk Univerze na Primorskem in nekaj drugih zborovskih navdušenk. Zbor vodita **Ambrož Čopi** in asistentka **Andreja Tomažič Hrvatina**, v zadnjem obdobju pa se je umetniški ekipi pridružila še **Barbara Barač**. Program zboru zajema celo vrsto glasbenih zvrsti in stilov, od renesanse do sodobne glasbe. Posebna pozornost pa je vselej namenjena skladbam sodobnih slovenskih skladateljev. Z naročanjem in izvedbo novih skladb, APZ UP nenehno spodbuja nove dosežke na vokalnem področju in s tem bogati zakladnico slovenske zborovske glasbe. V vseh letih svojega obstoja je zbor pomemben kulturni ambasador Univerze na Primorskem in Slovenije. Z velikimi uspehi so se v ženski zasedbi predstavili na državnem tekmovanju Naša pesem in mednarodnih tekmovanjih v Prevezi (Grčija), Cantonigrosu (Španija), Istanbulu (Turčija) in Ohridu (Makedonija). Zadnji uspeh je doseženo Zlato z odliko na regijskem tekmovanju novembra 2024 pod vodstvom Andreje Tomažič Hrvatina.

**Dekliški pevski zbor Glasbene šole Koper** je zrasel iz Mladinskega zbora Glasbene šole Koper. Pod vodstvom **Maje Cilenšek** deluje od leta 2010. Večkrat je povabljen na zborovske festivale v Italijo, Avstrijo in Slovenijo. Na mednarodnem tekmovanju »Citta di Rimini« (Italija) se je v letu 2012 uvrstil na drugo mesto. Istega leta se je udeležil mednarodnega tekmovanja »Varsovia Cantat« v Varšavi in prejel 1. nagrado v kategoriji dekliških zborov. Julija 2015 se je udeležil mednarodnega tekmovanja »Incanto Mediterraneo« v Milazu. V kategoriji odraslih zborov si je prislužil zlato priznanje in 2. mesto ter posebno priznanje za najboljšo izvedbo obvezne skladbe. Septembra 2017 je na zborovskem tekmovanju »International Baltic Sea Choir Competition« v Latviji osvojil 95 točk in 2. mesto ter prejel nagrado za najboljšo izvedbo obvezne skladbe Lux Aeterna Erika Ešenvaldsa. Isto leto je bil absolutni zmagovalec primorskega regijskega tekmovanja v Postojni. Oktobra 2019 se je udeležil mednarodnega tekmovanja »Flanders« v Belgiji, osvojil 1. mesto v kategoriji ženskih zborov ter posebno priznanje za najboljšo ocenjeni zbor celotnega tekmovanja. Zbor se ponaša s krstnimi izvedbami skladb priznanih slovenskih skladateljev, kot so Uroš Rojko, Ambrož Čopi, Bojan Glavina, Tadeja Vulc, Matej Bonin, Andrej Makor, Tine Bec ...

**Hamburg Girls' Choir / Hamburški dekliški zbor** je bil ustanovljen leta 2003 pod vodstvom **Gese Werhahn** in Christopa Pillata. Gre za ustanovo Nacionalne mladinske glasbene šole Hamburg in je eden najpomembnejših dekliških zborov v Nemčiji. Zbor sestavlja približno 200 pojočih deklet iz različnih starostnih skupin, nekatera so stara komaj štiri leta. Na najvišji ravni koncertnega zbora je 50 deklet med 14. in 25. letom, ki se vadbi udeležujejo dvakrat tedensko. Raznolik repertoar vključuje tako nemško kot tudi mednarodno zborovsko glasbo, glavni cilj pa je gojenje a cappella glasbe. Zbor sodeluje v programih kulturne izmenjave in letnih koncertnih turnejah z drugimi evropskimi državami. Poleg rednih koncertov v Hamburgu in okolici so dekleta doslej potovala skoraj v vsako evropsko državo ter še dlje, v Kitajsko, Hong Kong, Izrael, Macao, Malezijo, Oman, Katar, Singapur, Južno Afriko, Svazi, Združene arabske emirate, Združene države Amerike, Gruzijo, Armenijo in Azerbajdžan, leta 2023 pa tudi v Uzbekistan in Kazahstan. Hamburški dekliški zbor je bil tako finalist kot zmagovalec zadnjih štirih nemških zborovskih tekmovanj (2010+2014+2018+2023), leta 2023 pa je zmagal na državnem tekmovanju.

# *Zvani že 15 let* **SIMFONIC VOICES 2024**

*Koncerti ob 20. obletnici Akademskega pevskega zbora Univerze na Primorskem*



*Dvorana sv. Frančiška Asiškega, Koper*  
petek, 22. marec 2024, ob 19h

**SKUPAJ**

**HAMBURG GIRLS' CHOIR  
DePZ GLASBENE ŠOLE KOPER  
APZ UNIVERZE NA PRIMORSKEM**

## APZ UNIVERZE NA PRIMORSKEM

---

dir. **Andreja Tomažič Hrvatin** in **Barbara Barač**

**Jacob Handl - Gallus** (1550-1591)  
REGNUM MUNDI, OM 4/138 (Johannes Tauler)

**Pavel Chesnokov** (1877-1944)  
SVETE TIKHIY, op. 9/21 (Večernice, prevod iz grške hvalnice Phos Hilaron)

**Pavle Merkù** (1927-2014)  
KOPRIVE (Tone Kuntner)

**Marijan Dović** (1974), prir.  
ZELENI JURIJ (po belokranjskih ljudskih motivih)

## HAMBURG GIRLS' CHOIR

---

dir. **Gesa Werhahn**

**Cyrellus Kreek** (1889–1962), prir.  
WACH AUF , MEIN HERZ, UND SINGE

**Josu Elberdin** (1976)  
CANTATE DOMINO

**Kim Arnesen** (1980)  
I DENNA LJUVA SOMMARTID

**Max Reger** (1873–1916)  
IM HIMMELREICH EIN HAUS STEHT

**Paul David Hewson** (1960) / **Bob Chilcott** (1955), prir.  
MLK

**Jakub Neske** (1987)  
MIRONCZARNIA

**Katerina Gimón** (1993)  
FIRE

## DEKLIŠKI PEVSKI ZBOR GLASBENE ŠOLE KOPER

---

dir. **Maja Cilenšek**

**Richard Rodgers / Kirby Shaw** (1942), prir.  
MY FUNNY VALENTINE (Lorenz Hart)

**Joseph Kosma / Paris Rutherford** (1934 - 2022), prir.  
AUTUMN LEAVES (Jacques Prevert/Johnny Mercer), *Solo: Andreja Miknič*

**Ivette Herryman** (1982)  
SIGUE (Nicolas Guillen)

**Charles Trenet / Kirby Shaw** (1942), prir.  
I WISH YOU LOVE (Albert Beach/Charles Trenet)

## HAMBURG GIRLS' CHOIR

---

dir. **Gesa Werhahn**

**Jakob Deiml** (1984)  
HERR EICHENDORFF

**Alexandra Olsavsky** (1990)  
WHAT HAPPENS WITH A WOMAN

**Christopher Tin** (1976)  
BABA YETU

**Jaako Mäntijärvi** (1963)  
JULIET NOVEMBER TANGO

**Coldplay** (2008) **Jens Johansen** (1952), prir.  
VIVA LA VIDA

**James Hetfield** (1963)  
NOTHING ELSE MATTERS

**Zahvaljujemo se vsem, ki so kakorkoli pripomogli k izpeljavi koncerta.**  
Koncertni cikel **Simfonic voices** ustvarjamo za vas **že 15. leto**. S prostim vstopom na koncerte želimo omogočiti vsem, da se jih kultura dotakne in navdahne. Hvaležni pa bomo za dar, ki ga boste namenili ob izhodu iz cerkve.  
**Hvala za podporo s katero omogočate, da vam bomo lahko tudi v bodoče omogočili vrhunske glasbene dogodke.**

**Johannes Brahms** (1833-1897)  
GUTEN ABEND, GUTE NACHT

**Samo Vovk** (1989)  
TA NA SOLBICI (Samo Vovk in Barbara Grahor)